

**Приложение  
к основной образовательной программе  
основного общего образования  
на 2019/2020 учебный год**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«Русский язык»**

**5 – 9 класс**

## **Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

### **Аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

### **говорение и письмо:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

### **Первый год**

Какие умения нужно сформировать:

- различать понятия «язык» и «речь», виды речи и формы речи: монолог (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог;

- распознавать основные признаки текста, условия членения текста на абзацы;

- использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части;

- распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); использовать их при создании собственного текста (устного и письменного);

- владеть различными видами аудирования: выборочным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов);

- анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи (повествование); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смыслового типа речи в практике его создания; распознавать тексты различных функциональных разновидностей;

- составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов;

- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование);
- участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик;
- осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;
- создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений; классного сочинения объемом 0,5–1,0 страницы);
- восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец;
- соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности;
- характеризовать звук как единицу языка; объяснять соотношение звуков и букв, характеризовать систему звуков, в том числе гласных и согласных звуков, делить слова на слоги;
- различать способы обозначения [й'], мягкости согласных, использование прописных и строчных букв;
- распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов;
- использовать понятие орфограммы, различать буквенные и небуквенные орфограммы;
- применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**; **ы** – **и** после **ц**;
- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
- различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту);
- распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы;
- различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия;
- проводить лексический анализ слова;
- применять знания по лексике при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- использовать разные виды лексических словарей и понимать их роль в овладении словарным богатством родного языка;
- характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

- распознавать виды морфем в слове; находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука);
- проводить морфемный анализ слова; применять знания по морфемике при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания, неизменяемых на письме приставок и приставок на з (с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), чередующимися гласными; корней с проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), непроизносимыми согласными; ё – о после шипящих в корне слова;
- уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи; использовать словообразовательные нормы русского языка;
- понимать грамматическое значение слова, части речи как лексико-грамматические разряды слов, систему частей речи в русском языке (распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы);
- определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи; определять лексико-грамматические разряды имен существительных;
- различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные; характеризовать синтаксическую роль имени существительного;
- соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имен существительных (безударных окончаний, **о** – **е** (ё) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях, суффиксов –чик – (-щик-); –ек- – -ик, корней с чередованием о//а: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гор- – -гар-, -зор- – -зар-; употребления/неупотребления **ь** на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными, правописание собственных имен существительных);
- определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую форму имён прилагательных;
- соблюдать нормы словоизменения имен прилагательных, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имен прилагательных (безударных окончаний, **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях, кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными);
- определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также – в речи;
- различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные; называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого времени) глагола; определять спряжение глагола,
- распознавать разноспрягаемые глаголы, уметь спрягать глаголы; соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием **е**//**и**, использования **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола; -**тся** и -**ться** в глаголах; суффиксов - **ова**-/**-**

**ева-, -ыва-/-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами);

– проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов;

– применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, называть средства связи слов в словосочетании;

– различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью;

– характеризовать интонацию предложения; определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения;

– различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные;

– находить однородные члены предложения и обобщающие слова при них; находить предложения с обращением, с прямой речью;

– соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложном предложении; оформлять на письме диалог;

– проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; проводить пунктуационный анализ простого осложненного и сложного предложений;

– применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– соблюдать на письме нормы современного русского литературного (в том числе во время списывания текста объемом 90–100 слов; словарного диктанта объемом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90–100 слов, содержащего не более 12 орфограмм и 2–3 пунктограмм и не более 5 слов с непроверяемыми написаниями).

## **Второй год**

Какие умения нужно сформировать:

– понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

– составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме (для подробного изложения объем исходного текста не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов);

– выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов;
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;
- владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (объем не менее 4 реплик);
- распознавать тексты разных функциональных разновидностей (повествование, описание);
- характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; называть требования к составлению словарной статьи и научного сообщения;
- анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике;
- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; классного сочинения объемом 1,0–1,5 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие;
- создавать текст в жанре научного сообщения; оформлять деловые бумаги (заявление, расписка); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;
- редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка;
- проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов;
- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания; распознавать признаки фразеологизмов, объяснять их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма;
- распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения;
- применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.
- распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные);
- выделять производящую основу, определять способы и словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую);

- проводить морфемный и словообразовательный анализы слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания сложных и сложносокращенных слов;
- характеризовать особенности словообразования имен существительных; соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных;
- характеризовать особенности словообразования имен прилагательных; соблюдать нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных; соблюдать нормы правописания н и nn в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных, сложных имён прилагательных;
- определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имен числительных по значению, по строению; уметь склонять имена числительные, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи, употребления в научных текстах, деловой речи; правильно употреблять собирательные имена числительные;
- соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе **ь** в именах числительных;
- определять общее грамматическое значение местоимения; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения; словообразования, синтаксических функций, роли в речи; правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности);
- соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений, правописания корня с чередованием а//о –к- –к-ас-, гласных в приставках пре- и при-, слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами;
- определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении;
- характеризовать причастия как форму глагола, выделять признаки глагола и имени прилагательного в причастии;
- различать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; склонять причастия;
- выделять причастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, объяснять роль причастия в предложении; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах причастий; правильно употреблять в речи однокоренные слова типа «**висящий – висячий**», «**горящий – горячий**», причастия с суффиксом –**ся**; правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа прич. + сущ.; соблюдать нормы правописания причастий (падежные окончания, гласные в суффиксах причастий, **н** и **nn** в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; слитное и раздельное написание **не** с причастиями);
- распознавать имена числительные, местоимения, причастия;

- проводить морфологический анализ имен числительных, местоимений, причастий;
- применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- проводить анализ текста; определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видовой соотнесенности глагольных форм;
- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 100-110 слов; словарного диктанта объемом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100–110 слов, содержащего не более 16 орфограмм, 3–4 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями);
- соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Третий год**

Какие умения нужно сформировать:

- использовать грамматические словари и справочники в речевой практике;
- понимать текст как речевое произведение, выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические;
- различать понятия «разговорный язык», «функциональные стили речи» (научный, публицистический, официально-деловой), «язык художественной литературы»; характеризовать особенности публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля нормы его построения, особенности жанров (репортаж, заметка);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, детальным) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов;
- устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов);
- составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы;
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов;

– создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;

– участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации);

– распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); понимать структурные особенности текста-рассуждения;

– анализировать тексты разных стилей и жанров (интервью, репортаж, заметка); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике;

– создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений; классного сочинения объемом 1,5–2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);

– создавать тексты в жанре научного сообщения, в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (инструкция);

– анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста;

– редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;

– проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов;

– распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;

– распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;

– использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания;

– объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного);

– распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту;

– характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи;

– определять общее грамматическое значение наречий;

– различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи; соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения, правописания наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **ни** в наречиях на **-о** и **-е**; правописание суффиксов наречий; употребление **ь** на конце наречий после шипящих; правописание **о – е** после шипящих в суффиксах наречий, **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий);

– определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую роль и роль в речи;

– характеризовать деепричастия как форму глагола, выделять признаки глагола и наречия в деепричастии; различать деепричастия совершенного и несовершенного вида; распознавать деепричастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом, объяснять роль деепричастия в предложении;

– правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; соблюдать нормы правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями);

– давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи;

– характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, правописания производных предлогов;

– характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союза в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения; употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях; знаков препинания в предложениях с союзом **и**;

– характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, степеней сравнения имени прилагательного, наречия;

– понимать интонационные особенности предложений с частицами; употреблять частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц **не** и **ни**, формообразующих частиц;

– характеризовать междометия как часть речи, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе; соблюдать пунктуационные нормы оформления междометий в предложении;

– распознавать наречия, слова категории состояния, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить их морфологический анализ; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 110-120 слов; словарного диктанта объемом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объемом 110–120 слов, содержащего не более 20 орфограмм, 4–5 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

#### **Четвертый год**

Какие умения нужно сформировать:

– владеть различными видами аудирования и чтения;

– понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов);

– устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов;

– создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;

– участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик;

– создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений; классного сочинения объемом 2,0–3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);

– характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги;

– характеризовать особенности официально-делового стиля речи и научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте;

– использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания.

– распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка; анализировать тексты разных стилей и жанров; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике;

– проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов;

– распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;

– распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний;

– характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи. Различать функции знаков препинания, применять основные правила пунктуации в русском языке.

– распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями; применять нормы построения простого предложения, использования инверсии;

– характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах;

– применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только – но и, как – так**; нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов;

– различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом;

– характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**;

– различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями, а также нормы обособления вводных слов, предложений и вставных конструкций, обращений и междометий; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений;

– распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью;

– распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму;

– распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы

согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями;

– применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым; распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого;

– различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений;

– выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

– применять нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**;

– распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств);

– проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 120–140 слов; словарного диктанта объемом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объемом 120–140 слов, содержащего не более 24 орфограмм, 10 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями);

– понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## **Пятый год**

Какие умения нужно сформировать:

– понимать содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 330 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

– извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов (создавать тезисы, конспект, реферат, рецензия);

– использовать при создании собственного текста разные функционально-смысловые типы речи, понимать закономерности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении;

– использовать нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы построения тезисов, конспекта, реферата; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи;

– устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов;

– владеть различными видами диалога;

– создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 3,0– 4,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); составлять тезисы, конспект, рецензию, реферат;

– распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение);

– проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов;

– распознавать виды сложносочиненных предложений; характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения;

– выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

– понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения;

– выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение);

– распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения,

– различать подчинительные союзы и союзные слова; различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения;

– выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели);

– выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей;

– понимать; выявлять грамматическую синонимию сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи; применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях;

– распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений;

– понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений;

– применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

– распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

– распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью;

– уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании;

– проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 140–160 слов; словарного диктанта объемом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объемом 140–160 слов, содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями).

## **Речь и речевое общение**

### **Выпускник научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

## **Речевая деятельность. Аудирование.**

### **Выпускник научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

#### **Чтение**

##### **Выпускник научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

#### **Говорение**

##### **Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### **Письмо**

#### **Выпускник научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### **Текст**

#### **Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### **Функциональные разновидности языка**

#### **Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые

рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

#### **Общие сведения о языке**

##### **Выпускник научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

#### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

##### **Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

#### **Морфемика и словообразование**

##### **Выпускник научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

#### **Лексикология и фразеология**

##### **Выпускник научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;

- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

#### **Выпускник научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

#### **Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## **Правописание: орфография и пунктуация**

### **Выпускник научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## **Язык и культура**

### **Выпускник научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## Содержание учебного предмета

### **Язык и общение (3ч)**

Язык – важнейшее средство человеческого общения. Язык и речь. Язык и его единицы. Общение устное и письменное. Стили речи.

### **Повторение изученного в начальных классах (27ч)**

Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы И, У, А после шипящих. Разделительные Ъ и Ы. Раздельное написание предлогов с другими словами. Что мы знаем о тексте. Части речи. Глагол. Правописание тся- и ться в глаголах. Тема текста. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. Не с глаголами. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Основная мысль текста.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. ( 34 ч)**

Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Строение словосочетаний. Разбор словосочетаний. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. обстоятельство. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова. Предложения с обращениями. Письмо. Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения. Простые и сложные предложения. Прямая речь. Диалог.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (14 ч)**

Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит. Обозначение мягкости согласных с помощью Ь. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. Орфоэпия. Фонетический разбор слова.

### **Лексика. Культура речи. (10 ч)**

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи. (23ч)**

Морфемы – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова. Корень слова. Суффикс. Приставка. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы З-С на конце приставок. Буквы о-а в корне -лаг- -лож-. Буквы Ё – О после шипящих в корне. Буквы И- Ы после Ц.

### **Морфология. Орфография. Культура речи. (55ч)**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор имени существительного. Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род, число, склонение, падеж имен существительных.

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

#### **Глагол**

Глагол как часть речи. Не с глаголами. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Правописание –тся и –ться в глаголах. Время глагола. Спряжение глаголов. Морфологический разбор глагола. Употребление времен.

**Повторение и систематизация пройденного (9 ч)** Разделы науки о языке. Орфограммы. Пунктуация.

## 6 класс

**Язык. Речь. Общение. (3ч)** Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуации общения.

**Повторение изученного в 5 классе (9ч)** Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

**Текст (5ч)** Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.

**Лексика. Культура речи. (12 ч.)**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессиональные слова. Диалектизмы. Исконно русские слова и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари.

**Фразеология. Культура речи (4ч)** Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.

**Словообразование. Орфография. Культура речи (35)**

Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Буквы А и О в корнях **-кос-** - **-кас-**.

Буквы **А** и **О** в корнях **-гор-** - **-гар-**. Буквы **А** и **О** в корнях **-зор-** - **-зар-**. Буквы **ы** и **и** после приставок. Гласные в приставках **пре-** и **при-**. Соединительные гласные **о** и **е** в сложных словах. Сложнокращенные слова.

**Морфология. Орфография. Культура речи (130 ч.)**

**Имя существительное (25ч)**

Повторение изученного в V классе. Имя существительное как часть речи. Род имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Буква **Е** в суффиксе – **ен-** существительных на **-мя**. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. **Не** с существительными. Буквы **ч** и **щ** в суффиксе существительных – **чик (-щик)**. Гласные в суффиксах существительных **-ек** и **-ик**. Гласные **о** и **е** после шипящих в суффиксах существительных.

**Имя прилагательное (25ч)**

Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

**Не** с именами прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах **-ан(-ян-), -ин-, -онн(-енн-)** в именах прилагательных; различие на письме суффиксов **-к-** и **-ск-**. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

**Имя числительное (18ч.)**

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

## **Местоимение (26)**

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами **-то, -либо, -нибудь** и после приставки **кое-**. **Не** в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** в отрицательных местоимениях.

## **Глагол (36ч)**

Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении.

Буквы **ь** и **и** в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах **-ова(ть), -ева(ть)** и **-ыва(ть), -ива(ть)**.

Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

## **Повторение и систематизация пройденного в V-VI классе (12ч.)**

### **7 класс**

#### **Русский язык как развивающееся явление. (1ч.)**

Русский язык как развивающееся явление.

**Повторение пройденного в 5-6 классах (10ч.)** Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

**Тексты и стили. (3 ч.)**Текст. Стили литературного языка. Диалог как текст. Виды диалогов. Публицистический стиль.

#### **Морфология и орфография. Культура речи (73ч)**

**Причастие.** Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед **Н** в полных и кратких страдательных причастиях. **Н** и **НН** в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание **НЕ** с причастиями. Буквы **Е** и **Ё** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

**Деепричастие.** Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запяты при деепричастном обороте. Раздельное написание **НЕ** с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

**Наречие.** Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Слитное и раздельное написание **НЕ** с наречиями на **-О** и **-Е**. Буквы **Е** и **И** в приставках **НЕ** и **НИ** отрицательных наречий. **Н** и **НН** в наречиях на **-О** и **-Е**. Буквы **О** и **Е**

после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий. Дефис между частями слов в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Ъ после шипящих на конце наречий.

**Категория состояния.** Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**Служебные части речи. Культура речи (39ч.)**

**Предлог** как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

**Союз** как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Слитное и раздельное написания союзов. Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

**Частица** как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

**Междометие. (3ч.)**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях

**Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе (11ч.)**

## 8 класс

**Функции русского языка в современном мире (1 ч)**

Русский язык в современном мире.

**Повторение изученного в V–VII классах (7 ч)** Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.

**Синтаксис, пунктуация, культура речи (7 ч)**

Основные единицы (текста) синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетания. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

**Простое предложение (3ч.)**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

**Двусоставные предложения. Главные члены предложения (8 ч)**

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составные сказуемые. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

**Второстепенные члены предложения (8ч)**

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство. Основные виды обстоятельства. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

**Односоставные предложения (11ч)**

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Безличные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.

### **Простое осложненное предложение(35)**

Понятие об осложненном предложении.

### **Однородные члены предложения (16 ч)**

Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

### **Обособленные члены предложения (13ч)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

### **Обращение(3ч)**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Вводные и вставные конструкции(7ч)**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий. Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

### **Чужая речь (7ч)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

### **Повторение и систематизация изученного в VIII классе (7ч)**

## **9 класс**

### **Международное значение русского языка (1 ч)**

**Повторение пройденного в 5-8 классах (8 ч).** Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

### **Сложные предложения. Культура речи (7 ч.)**

Союзные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения

### **Сложносочиненные предложения (11 ч)**

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений. Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

### **Сложноподчиненные предложения (41ч)**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).

**Бессоюзные сложные предложения (11 ч)** Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **Сложные предложения с различными видами связи (14 ч)**

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (11 ч)**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы. Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику). Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

## Тематическое планирование.

5 класс

№	Раздел, тема урока	Кол -во час.
	<b><u>Язык и общение (2 ч + 1р.р.)</u></b>	
1	Язык и человек	1
2	Общение устное и письменное.	1
3	Р. Р. Стили речи	1
	<b><u>Вспоминаем, повторяем, изучаем.</u> (19ч+ 1к/д+1т+4р/р)</b>	
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5	Орфограмма.	1
6	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1
7	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
10	Буквы и, у, а после шипящих.	1
11	Разделительные ь и ы.	1
12	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
13	Что мы знаем о тексте?	1
14	<b>Р. Р.</b> Обучающее изложение (подробное, по плану) (По Г.А. Скребицкому, упр.70)	1
15	Части речи.	1
16	Глагол.	1
17	Правописание -тся и -ться в глаголах.	1
18	Р. Р. Тема текста.	1
19-20	Личные окончания глаголов. <i>He</i> с глаголами	2
21-22	Имя существительное.	2
23	Имя прилагательное.	1
24-25	Р. Р. Сочинение по картине. Описание картины (А. Пластов. «Летом»).	2
26	Местоимение.	1
27	<b>Р. Р.</b> Основная мысль текста.	1
28	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 1-4 классах».	1
29	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1

	<b><u>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (35ч) (28+5р/р+1т+1к/д)</u></b>	
30	Словосочетание.	1
31	Разбор словосочетания.	1
32	Предложение.	1
33-34	Р. Р. Сжатое изложение (В.П. Катаев)	2
35	Виды предложений по цели высказывания.	1
36	Восклицательные предложения.	1
37	Р. Р. Устный анализ тем сочинений. Сочинение на свободную тему.	1
38	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
39	Сказуемое.	1
40	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
41	Нераспространенные и распространенные предложения.	1
42	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
43	Определение.	1
44	Обстоятельство.	1
45	Предложения с однородными членами.	1
46	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
47	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
48	Предложения с обращениями.	1
49	Р. Р. Письмо.	1
50	Синтаксический разбор простого предложения.	1
51	Р. Р. Сочинение по картине (Ф. Решетников. «Мальчишки»).	1
52	Пунктуационный разбор простого предложения.	1
53-54	Простые и сложные предложения.	2
55	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
56-57	Прямая речь.	2
58	Диалог.	1
59	Проверочный тест по разделу «Синтаксис. Пунктуация».	1
60	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
61	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
62	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
63	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
	<b><u>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (14) (10ч.+ 3р/р + 1к/д)</u></b>	
64	Фонетика. Гласные звуки.	1

65	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1
66	Согласные твердые и мягкие.	1
67	Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка»).	1
68	Согласные звонкие и глухие.	1
69	Графика. Алфавит.	1
70	Р. Р. Описание предмета. Сочинение-описание или сочинение с элементами описания.	1
71	Обозначение мягкости согласных с помощью ь.	1
72	Двойная роль букв е, е, ю, я .	1
73	Орфоэпия.	1
74	Фонетический разбор слова.	1
75	Повторение изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи».	1
76-77	Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи». Анализ диктанта. Работа над ошибками	1
78	Р. Р. Устное описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстой. («Цветы, фрукты, птицы»).	1
	<b><u>Лексика. Культура речи.(10 ч )(7ч.+ 2р/р + 1тест)</u></b>	
79	Слово и его лексическое значение.	1
80	Однозначные и многозначные слова.	1
81	Прямое и переносное значение слов.	1
82	Омонимы.	1
83	Синонимы.	1
84	Р. Р. Сочинение по картине (И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»).	1
85	Антонимы.	1
86	Повторение по теме «Лексика».	1
87	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи».	1
88	Р. Р. Подробное изложение (К.Г. Паустовский «Первый снег»).	1
	<b><u>Морфемика. Орфография. Культура речи. ( 23 ч )</u></b> <b><u>(18ч.+ 4р/р + 1к/д)</u></b>	
89	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1
90	Окончание.	1
91	Основа слова.	1
92	Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма.	1
93	Корень слова.	1
94	Р.р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение («Дни недели рассказывают о себе»).	1
95	Суффикс.	1

96	Приставка.	1
97	Чередование звуков.	1
98	Р.р.Выборочное изложение с изменением лица.	1
99	Беглые гласные.	1
100	Варианты морфем.	1
101	Морфемный разбор слова.	1
102	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
103- 104	Буквы З и С на конце приставок.	2
105	Буквы о - а в корне -лаг- - -лож-.	1
106	Буквы о-а в корне –раст- ращ -рос-.	1
107	Буквы ё - о после шипящих в корне.	1
108	Буквы и - ы после ц.	1
109	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи».	1
110	Контрольный диктант по теме «Морфемика».	1
111	Р.р.Сочинение-описание изображенного на картине (П.П. Кончаловский. «Сирень в корзине».	1
112	<b><u>Морфология. Орфография. Культура речи.</u></b> <b><u>Имя существительное. (19 ч)(14ч.+ 4р/р + 1к/д)</u></b> Имя существительное как часть речи.	1
113	Р.р. Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение.	1
114	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
115	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
116	Род имен существительных.	1
117	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
118	<b>Р.р.</b> Обучающее сжатое изложение-повествование(Е. Пермяк «Перо и чернильница»).	1
119	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
120	Три склонения имен существительных.	1
121	Падеж имен существительных.	1
122- 123	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2
124	Р. Р. Изложение с элементами сочинения.	1
125	Множественное число имен существительных.	1
126	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1
127	Повторение по теме «Имя существительное».	1
128	Морфологический разбор имени существительного.	1

129	Р. Р. Сочинение по картине (Г.Г. Нисский «Февраль. Подмосковье»).	1
130	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1
131-132	<b><u>Имя прилагательное (11 ч) (7ч.+ 3р/р + 1к/д)</u></b> Имя прилагательное как часть речи.	2
133-134	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	2
135	Р.р. Описание животного. Изложение (А.И. Куприн «Ю-ю»).	1
136	Прилагательные полные и краткие.	1
137	Р.р. Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А.Н. Комаров «Наводнение»).	1
138	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
139	Р.р. Сочинение «Как я испугался».	1
140	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
141	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1
142	<b><u>Глагол (25 ч) (19ч.+ 5р/р + 1к/д)</u></b> Глагол как часть речи.	1
143	Не с глаголами.	1
144	Р.р. Рассказ.	1
145	Неопределенная форма глагола.	1
146	Правописание –тся и –ться в глаголах.	1
147	Виды глагола.	1
148	Видовые пары.	1
149	Буквы е и и в корнях с чередованием.	1
150	Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1
151	Время глагола.	1
152	Прошедшее время.	1
153	Настоящее время.	1
154	Будущее время.	1
155-156	Спряжение глаголов.	2
157-158	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	2
159	Морфологический разбор глагола.	1
160	Р.р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Ф. Савчук «Шоколадный торт»).	1
161	Ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1
162	Употребление времен.	1

163	Р.р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1
164	Повторение изученного о глаголе.	1
165	Контрольный диктант по теме «Глагол».	1
166	Р.р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку»).	1
167	<b>Повторение и систематизация изученного в 5 классе. (9)(8ч.+ 1тест)</b> Разделы науки о языке. Фонетика. Морфемика. Орфография. Морфология.	1
168- 169	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	2
170	Орфограммы в окончаниях слов.	1
171	Употребление букв ъ и ь. Раздельные написания.	1
172- 173	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	2
174	Итоговый контроль	1
175	Анализ работ. Работа над ошибками.	1

#### 6 класс

№	Тема урока	Кол-во час.
	<b><u>Язык. Речь. Общение. (3 ч.) (2ч.+1 р/р)</u></b>	
1.	Русский язык – один из развитых языков мира.	1
2.	Язык, речь, общение.	1
3.	<b>Р.Р.</b> Ситуация общения.	1
	<b><u>Повторение изученного в 5 классе (9 ч.) (6 ч.+2р/р+1 т.)</u></b>	1
4.	Фонетика. Орфоэпия.	
5.	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	1
6.	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	1
7.	<b>Р.Р.</b> Сочинение на тему «Интересная встреча»	1
8.	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	1
9.	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1
10.	Прямая речь, диалог.	1
11.	<b>Р. Р.</b> Составление диалога на тему по выбору.	1
12.	<b>Входной контроль (контрольный тест).</b>	1

	<b><u>Текст (5 ч.) (3 ч.+2 р/р)</u></b>	
13.	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1
14.	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	1
15.	<b>Р.Р.</b> Составление продолжения текста по данному началу.	1
16.	<b>Р.Р. Сочинение-рассказ.</b>	<b>1</b>
17.	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	<b>1</b>
	<b><u>Лексика. Культура речи. (12 ч.) (9 ч.+2 р/р+1 к/д)</u></b>	
18.	Слово и его лексическое значение.	1
19.	<b>Р. Р.</b> Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»).	<b>1</b>
20.	Общеупотребительные слова.	
21.	Профессионализмы.	
22.	Диалектизмы.	1
23.	<b>Р.Р. Сжатое изложение</b>	<b>1</b>
24.	Исконно русские и заимствованные слова.	1
25.	Новые слова (неологизмы)	1
26.	Устаревшие слова.	1
27.	Словари.	1
28.	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи».	1
29.	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием.	<b>1</b>
	<b><u>Фразеология. Культура речи.(4 ч.) (2ч.+1р/р+1 т.)</u></b>	
30.	Фразеологизмы.	1
31.	Источники фразеологизмов.	1
32.	<b>Р.Р.</b> Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).	<b>1</b>
33.	Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». <b>Контрольный тест «Лексика. Фразеология»</b>	1
34 - 36.	<b><u>Словообразование. Орфография. Культура речи. (35 ч.) (28 ч.+5р/р+1к/д+1т)</u></b> Морфемика и словообразование.	3
37.	<b>Р.Р.</b> Описание помещения.	1
38 - 40.	Основные способы образования слов в русском языке.	3

41 - 42.	Этимология слов.	2
43 - 44.	<b>Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. сочинение-описание (описание помещения)</b>	<b>2</b>
45 - 46.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> -- <i>кас-</i> .	2
47 - 48.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> -- <i>гар-</i> .	2
49 - 50.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> -- <i>зар-</i> .	2
51 - 52.	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	2
53 – 56.	Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> . Подготовка к к/р	4
57 .	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием.	<b>1</b>
58.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	<b>1</b>
59 – 60.	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	2
61 – 62.	Сложносокращённые слова.	2
63 – 64.	<b>Р. Р. Контрольное сочинение</b> – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)	<b>2</b>
65 – 66.	Морфемный и словообразовательный разбор слова. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	2
67.	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1
68.	<b>Контрольный тест</b>	<b>1</b>
	<b><u>Морфология. Орфография. Культура речи.(130ч.)</u></b> <b><u>Имя существительное (25 ч.)(20 ч.+3р/р+1т.+1к/д)</u></b>	
69 - 70.	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	2
71.	<b>Р.Р. Составление письма другу.</b>	<b>1</b>
72 – 73.	Разносклоняемые имена существительные.	2
74.	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .	1
75.	<b>Р. Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имён.</b>	<b>1</b>
76.	Несклоняемые имена существительные.	1
77 – 78.	Род несклоняемых имён существительных.	2
79.	Имена существительные общего рода.	1
80.	Морфологический разбор имени существительного.	1
81.	<b>Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.</b>	<b>1</b>
82 – 83.	<b>Не</b> с именами существительными.	<b>2</b>

84 – 85.	Буквы <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе <b>-чик (-щик)</b> .	2
86 – 87.	Гласные в суффиксах существительных <b>-ек</b> и <b>-ик</b> .	2
88 – 89.	Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных.	2
90 -91.	Повторение изученного в разделе «Имя существительное». <b>Контрольный тест «Имя существительное».</b>	2
92	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием.	<b>1</b>
93.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	<b>1</b>
	<b><u>Имя прилагательное (25 ч.) 16ч.+7р/р+1т.+1к/д)</u></b>	
94.	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1
95-96	<b>Р.Р. Описание природы.</b>	<b>2</b>
97 – 98.	Степени сравнения имён прилагательных.	2
99.	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1
100	Относительные прилагательные.	1
101 - 102	<b>Р.Р. Контрольное изложение</b> «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»)	<b>2</b>
103	Притяжательные прилагательные.	1
104	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
105 -106	<b>Не</b> с прилагательными.	<b>2</b>
107	Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах прилагательных.	1
108-109	<b>Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).</b>	<b>2</b>
110 -111	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	2
112	Различение на письме суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> .	1
113 -114	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	2
115	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное».	1
116	<b>Контрольный тест «Имя прилагательное».</b>	1
117	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием.	<b>1</b>
118	<b>Р.Р.</b> Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.	<b>1</b>
	<b><u>Имя числительное (18ч.) (14ч.+2р/р+1т.+1к/д)</u></b>	
119 -120	Имя числительное как часть речи.	2

121	Простые и составные числительные.	1
122	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
123 -124	Порядковые числительные.	2
125	Разряды количественных числительных.	1
126 -128	Числительные, обозначающие целые числа.	3
129	Дробные числительные.	1
130	<b>Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку.</b>	<b>1</b>
131	Собирательные числительные.	1
132	Морфологический разбор имени числительного.	1
133	Повторение изученного в разделе «Имя числительное».	1
134	<b>Контрольный тест «Имя числительное».</b>	1
135	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</b>	<b>1</b>
136	<b>Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!»</b>	<b>1</b>
	<b><u>Местоимение (26ч.) (19ч.+5р/р+1т.+1к/д)</u></b>	
137	Местоимение как часть речи.	1
138 -139	Личные местоимения.	2
140	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1
141	<b>Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»</b>	<b>1</b>
142 -143	Вопросительные и относительные местоимения.	2
144 -145	Неопределенные местоимения.	2
146-148	Отрицательные местоимения.	3
149	Притяжательные местоимения.	1
150-151	Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	2
152	Указательные местоимения.	1
153 -154	Определительные местоимения.	2
155	Местоимения и другие части речи.	1
156	Морфологический разбор местоимения.	1
157 -158	<b>Р.Р. Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)</b>	<b>2</b>
159	Повторение изученного в разделе «Местоимение».	1

160	<b>Контрольный тест «Местоимение».</b>	1
161	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</b>	<b>1</b>
162	Анализ диктанта и работа над ошибками.	<b>1</b>
	<b><u>Глагол (36ч.) 27ч.+7р/р+1т.+1к/д)</u></b>	
163 -165	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	3
166-167	<b>Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста.</b>	<b>2</b>
168 -169	Разноспрягаемые глаголы.	2
170 -172	Глаголы переходные и непереходные	3
173 -175	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	3
176 -177	<b>Р.Р. Контрольное сжатое изложение.</b>	<b>2</b>
178- 179	Условное наклонение.	2
180 -182	Повелительное наклонение.	3
183	<b>Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам.</b>	<b>1</b>
184 -186	Употребление наклонений. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	3
187 - 89	Безличные глаголы.	3
190	Морфологический разбор глагола.	1
191 -192	<b>Р.Р. Рассказ на основе услышанного.</b>	<b>2</b>
193 -194	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	2
195	Повторение изученного в разделе «Глагол».	1
196	<b>Контрольный тест «Глагол».</b>	1
197	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</b>	<b>1</b>
198	Анализ диктанта и работа над ошибками.	<b>1</b>
199	<b><u>Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи. (12ч.) (9ч.+2р/р+1</u></b> Разделы науки о языке	1
200 -201	Орфография.	2
202	Пунктуация.	1
203 -204	<b>Р.Р. Контрольное сочинение</b> на тему по выбору	<b>2</b>
205	Лексика и фразеология.	1

206	Словообразование.	1
207	Морфология.	1
208	Синтаксис.	1
209	<b>Итоговый контроль</b>	<b>1</b>
210	Анализ работы. Работа над ошибками.	1

## 7 класс

№	Тема урока	Кол-во час.
1	<b><u>Русский язык как развивающееся явление (1 ч.)</u></b> Русский язык как развивающееся явление	1
2	<b><u>Повторение изученного в 5-6 классах (10 ч.) (7+2р/р+1к/д)</u></b> Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1
4	Лексика и фразеология	1
5	Фонетика и орфография	1
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1
8	Контрольный диктант на повторение пройденного материала.	1
9	Анализ контрольного диктанта.	1
10-11	РР Сочинение по картине И.Бродского «Летний сад осенью»	2
12	<b><u>Тексты и стили (3ч.)</u></b> Текст	1
13	Диалог как текст. Виды диалога.	1
14	Стили литературного языка. Публицистический стиль.	1
15	<b><u>Морфология и орфография. Культура речи (67 ч.)</u></b> <b><u>Причастие (35 ч.) (25+4р/р+1к/д)</u></b> Причастие как часть речи	1
16	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях	1

	причастий	
17-18	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	2
19	РР Описание внешности человека	1
20	Действительные и страдательные причастия	1
21	Краткие и полные страдательные причастия	1
22-23	Действительные причастия настоящего времени.	2
24-25	Действительные причастия прошедшего времени	2
26	РР Изложение с изменением формы действующего лица	1
27-28	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	2
29	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
30	Гласные перед одной Н в полных и кратких страдательных причастиях	1
31-33	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	3
34-37	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в отглагольных прилагательных	4
38	РР Выборочное изложение с описанием внешности	1
39	Морфологический разбор причастия	1
40-42	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	3
43-44	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	2
45-46	Р.р. Сочинение. Описание внешности человека.	2
47	Повторение по теме «Причастие»	1
48	Контрольный диктант по теме «Причастие»	1
49	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1
	<b><u>Деепричастие (10 ч.) (7+2р/р+1к/д)</u></b>	
50	Деепричастие как часть речи.	1
51	Деепричастный оборот. Запяты при деепричастном обороте.	1
52	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	1
53	Деепричастия несовершенного вида.	1

54	Деепричастия совершенного вида	1
55-56	РР Сочинение-рассказ на основе картины С.Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины	2
57	Морфологический разбор деепричастия	1
58	Повторение по теме «Деепричастие»	1
59	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1
	<b><u>Наречие ( 23 ч.) (18+4р/р+1т.)</u></b>	
60	Наречие как часть речи	1
61	Разряды наречий	1
62	РР Сочинение в форме дневниковых записей (по картине И.Попова «Первый снег»)	1
63	Степени сравнения наречий	1
64	Морфологический разбор наречия	1
65-66	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е	2
67	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий	1
68-69	Одна и две буквы Н в наречиях	2
70	РР Описание действий	1
71	Буквы О-Е после шипящих на конце наречий	1
72-73	Буквы О и А на конце наречий	2
74-75	РР Описание животного, человека и действий человека по картине Е.Н.Широкова «Друзья»	2
76	Дефис между частями слова в наречиях	1
77-78	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	2
79	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
80	Повторение по теме «Наречие»	1
81	Контрольный тест по теме «Наречие»	1
82	Анализ теста.	1
	<b><u>Учебно-научная речь ( 2 ч.)</u></b>	
83	РР Учебно-научная речь. Отзыв	1
84	РР Учебный доклад	1

	<b><u>Категория состояния (3 ч.) (2+1р/р)</u></b>	
85	Категория состояния как часть речи	1
86	Морфологический разбор категории состояния	1
87	РР Сжатое изложение с описанием состояния природы по тексту упр.322	1
	<b><u>Служебные части речи (39 ч.)</u></b>	
	<b><u>Предлог (10 ч.) (7ч.+2р/р+1т.)</u></b>	
88	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи	1
89	Употребление предлогов	1
90	Непроизводные и производные предлоги	1
91	Простые и составные предлоги	1
92	Морфологический разбор предлога	1
93-94	РР Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине по данному началу	2
95-96	Слитное и раздельное написание производных предлогов	2
97	Контрольный тест по теме «Предлог»	1
	<b><u>Союз (12 ч.) (10+1р/р+1к/д)</u></b>	
98	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1
99	Союзы подчинительные и сочинительные	1
100	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1
101	Сочинительные союзы	1
102	Подчинительные союзы	1
103	Морфологический разбор союза	1
104	РР Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему	1
105-106	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы	2
107	Повторение сведений о предлогах и союзах	1
108	Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы»	1
109	Анализ диктанта.	1
	<b><u>Частица (17 ч.) (13+3р/р+1 т.)</u></b>	
110	Частица как часть речи.	1
111	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1

112-113	Смыслоразличительные частицы	2
114	Раздельное и дефисное написание частиц	1
115-116	РР Сочинение-рассказ с использованием картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень»	2
117	Морфологический разбор частицы	1
118-119	Отрицательные частицы НЕ и НИ	2
120-121	Различение частицы и приставки НЕ	2
122	РР Сочинение-рассказ по данному сюжету	1
123-124	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ	2
125	Повторение по теме «Частица»	1
126	Контрольный тест по теме «Частица» и его анализ	1
	<b><u>Междометие (3 ч.) (2+1к/д)</u></b>	
127	Междометие как часть речи	1
128	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометии	1
129	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи», «Междометие».	1
	<b><u>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (10 ч.) (9+1к/д)</u></b>	
130	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи	1
131	Фонетика. Графика	1
132	Лексика и фразеология	1
133	Морфемика. Словообразование	1
134-135	Морфология	2
136	Орфография	1
137	Синтаксис	1
138	Пунктуация	1
139	Итоговый контроль за курс русского языка седьмого класса	1
140	Анализ итоговых работ.	1

## 8 класс

№	Тема урока	Кол-во час.
1	Русский язык в современном мире	1
2	<b><u>Повторение изученного в 5-7 классах (7 ч.)</u></b> Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1
3	Знаки препинания в сложных предложениях.	1
4	Буквы н - nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1
5	РР Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26	1
6	Слитное и раздельное написание не - с разными частями речи	1
7	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 7 классе»	1
8	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
9	<b><u>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (8 ч.)</u></b> Основные единицы синтаксиса.	1
10	Текст как единица синтаксиса.	1
11	Предложение как единица синтаксиса.	1
12	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1
13-14	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	2
15	Синтаксический разбор словосочетаний	1
16	Контрольный тест по теме «Словосочетание»	1
17	<b><u>Простое предложение (3 ч.)</u></b> Грамматическая основа предложения.	1
18	Порядок слов в предложении. Интонация.	1
19	РР Описание памятника культуры	1
20	<b><u>Двусоставные предложения (16 ч.) Главные члены предложения (9 ч.)</u></b> Подлежащее.	1
21	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1
22-23	Составное глагольное сказуемое.	2
24-25	Составное именное сказуемое.	2

26	Тире между подлежащим и сказуемым	1
27	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».	1
28	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
	<b><u>Второстепенные члены предложения (7 ч.)</u></b>	
29	Роль второстепенных членов предложения.	1
30	Дополнение.	1
31	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1
32	Приложение. Знаки препинания при нём.	1
33	Обстоятельство.	1
34	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1
35	РР «Характеристика человека»	1
	<b><u>Односоставные предложения (11 ч.)</u></b>	
36	Главный член односоставного предложения.	1
37	Назывные предложения.	1
38	Определённо-личные предложения.	1
39	Неопределённо-личные предложения.	1
40	РР Инструкция	1
41	Безличные предложения.	1
42	РР Рассуждение	1
43	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении	1
44	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1
45	Контрольный тест по теме «Односоставные предложения»	1
46	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте	1
	<b><u>Простое и осложненное предложение (35 ч.)</u></b>	
	<b><u>Понятие об осложненном предложении (1 ч.)</u></b>	
47	Понятие об осложненном предложении.	1
	<b><u>Однородные члены предложения (14 ч.)</u></b>	
48	Понятие об однородных членах предложения.	1
49	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1

50	Однородные и неоднородные определения.	1
51	РР Изложение по упр. 246.	1
52-53	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	2
54	РР Сочинение по картине Ю. Пименова «Спор».	1
55-56	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	2
57	Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	1
58	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1
59	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	1
60	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».	1
61	РР Контрольное сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр.281).	1
	<b><u>Обособленные члены предложения (19 ч.)</u></b>	
62	Понятие об обособлении.	1
63-65	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	3
66	Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.	1
67-69	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	3
70-72	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	3
73-75	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	3
76-77	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	2
78	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1
79	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	1
80	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	
	<b><u>Слова, грамматически не связанные с членами предложения (18 ч.)</u></b>	
	<b><u>Обращение (5 ч.)</u></b>	
81	Назначение обращения. Распространённые обращения.	1
82	Выделительные знаки препинания при обращении.	1

83	Контрольный тест по теме «Обращение».	1
84	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	1
85	РР Эпистолярный жанр. Составление делового письма	1
	<b><u>Вводные и вставные конструкции (8ч.)</u></b>	
86	Вводные конструкции.	1
87	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1
88	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1
89	Вставные слова, словосочетания и предложения	1
90	Междометия в предложении	1
91	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниям и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1
92	Контрольный тест по теме «Вводные и вставные конструкции»	1
93	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	1
	<b><u>Чужая речь (7 ч.)</u></b>	
94	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1
95-96	Прямая и косвенная речь.	2
97	РР Диалог.	1
98	РР Рассказ. Цитата.	1
99	Контрольный диктант по теме «Чужая речь».	1
	<b><u>Повторение и систематизация изученного в 8 классе (6 ч.)</u></b>	
100	Синтаксис и морфология	1
101	Синтаксис и пунктуация	1
102	Синтаксис и культура речи	1
103	Синтаксис и орфография	1
104	Итоговый контроль.	1
105	Анализ ошибок.	1

9 класс

№ п/п	Тема урока	Кол -во час.
<b>Введение 1ч.</b>		
1	Международное значение русского языка	1
<b>Повторение изученного в V-VIII классах 8ч. (7+1к/д)</b>		
2	Устная и письменная речь. Монолог, диалог. §1-2	1
3	Стили языка. §3	1
4	Простое предложение и его грамматическая основа. §4	1
5	Предложения с обособленными членами. §5	1
6-7	Обращения, вводные слова и вставные конструкции. §6	2
8	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	1
9	Анализ письменных работ	1
<b>Сложное предложение. Культура речи 7ч. (4+3р/р)</b>		
10	Понятие о сложном предложении. §7	1
11	Союзные и бессоюзные сложные предложения. §8	1
12	РР.Сочинение в форме дневниковой записи. Впечатления от картины Т. Назаренко « <i>Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве</i> »	1
13	Союзные и бессоюзные сложные предложения. §8	1
14	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. §9-10	1
15-16	РР.Сжатое изложение с элементами сочинения	2
<b>Сложносочиненные предложения 11ч.(7+3р/р+1к/д)</b>		
17	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. §11-12	1
18-20	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. §13 Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. §14 Сложносочиненные предложения с противительными союзами. §15	3
21-22	РР.Сочинение по картине И.Шишкина «На севере диком...» (или В.Г.Цыплакова « <i>Мороз и солнце</i> »)	2
23	Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. §16-17	1
24	Повторение изученного	1
25	Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение».	1
26	Анализ контрольного диктанта	1
27	РР.Сочинение -рассуждение	1
<b>Сложноподчинённые предложения 7ч. (5+1р/р+1к/д)</b>		
28	Понятие о сложноподчиненном предложении. §18	1
29	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП. §19	1
30-31	Союзы и союзные слова в СПП. §20	2
32	Роль указательных слов в СПП. §21	1
33	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение»	1
34	РР.Устное обучающее сжатое изложение (упр.95)	1
<b>Основные группы сложноподчиненных предложений 31ч. (23+6р/р+1к/р+1к/д)</b>		
35	СПП с придаточными определительными. §22	1
36	СПП с придаточными определительными. §22	1

37-38	СПП с придаточными изъяснительными. §23	2
39-40	РР.Сжатое изложение (по упр. 106)	2
41-42	СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места. §24-25	2
43	Текст. Синтаксический и пунктуационный анализ простых и сложных предложений	1
44-47	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия. §26	4
48-50	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	3
51	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений»	1
52	Анализ контрольных работ	1
53	РР. Сжатое изложение	1
54-57	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них. §28	4
58	РР. Сжатое изложение	1
59	Анализ письменных работ	1
60	Синтаксический разбор СПП. Пунктуационный разбор СПП. §29-30	1
61-62	РР. Обучающее сочинение-рассуждение (упр.184)	2
63-64	Повторение и обобщение по теме «Сложное предложение»	2
65	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения»	1
<b>Бессоюзные сложные предложения 11ч. (6+4р/р+1к/д)</b>		
66	Понятие о БСП. Интонация в БСП.	1
67	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой. §33	1
68-69	РР. Сжатое изложение с дополнительным заданием	2
70-71	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	2
72-73	РР. Сжатое изложение с дополнительным заданием	2
74	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1
75	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение и обобщение изученного.	1
76	Контрольный диктант по теме «БСП».	1
<b>Сложные предложения с различными видами связи 14ч. (10+3р/р+1к/д)</b>		
77-78	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП.	2
79	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1
80-82	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. §39	3
83-84	РР. Сжатое изложение (упр.129)	2
85	РР. Публичная речь. §40	1
86	Повторение и закрепление изученного	1
87	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1
88	Анализ письменных работ	1
89-90	Языковые средства выразительности	2
<b>Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи 15ч. (11+3р/р+1к/р)</b>		
91	Фонетика и графика. §41	1
92	Лексикология (лексика) и фразеология. §42	1
93	Морфемика. §43	1
94	Словообразование §44	1
95-96	Морфология. §45	2
97	РР. Сжатое изложение	1

98-99	Синтаксис. Способы передачи чужой речи. §46	2
100- 101	РР. Сочинение-отзыв на просмотренный фильм	2
102-103	Орфография. Пунктуация. §47	2
104	Итоговая работа	1
105	Анализ итоговых работ	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575776

Владелец Плющенко Владимир Алексеевич

Действителен с 14.04.2021 по 14.04.2022